

# 惨禍の記憶を胸に



亡くなった父親が勤めていた広島銀行で、慰靈碑に献花する高橋さん=6日午前、広島市、横松敏史撮影

とちぎ  
戦後  
70年  
広島から

下野市の高橋久子さん(82)は、本県遺族代表として平和記念式典に臨んだ。4年ぶりの参列。子煩惱だった父親の思い出をとりながら、「今の平和が

ずっと続いている」とあらためて祈った。

70年前の「あの日」、12歳だった高橋さんは爆心地から約2キロ離れた場所で被爆した。父親の岩佐節造さ

本県遺族代表・高橋さん

あの日を振り返り、過ぎた年月を思った。広島に原爆が投下されて70年。県内の被爆者は故郷広島を訪れるあるいは遠く県内から故郷に思いをはせ、原爆で命を奪われた家族を悼んだ。広島市で平和記念式典が行われた同じ時、県内では平和への思いを込めた鐘の音が鳴り響いた。「二度と繰り返さないように」。悲しみは終わらず、平和への願いは強くなる。穏やかな世界が、永遠に続いてほしい。広島で、県内で、全ての被爆者を追悼する鎮魂の祈りが広がった。

「平和統じてほし」  
父の笑顔浮かべ献花

ん=当時(51)=は爆心地近くの広島銀行に勤務。高

だ。屋上にある慰靈碑に献花し、手を合わせた。「70年たつても、父の顔は変わ

（横松敏史）

橋さんは9日後に、父親の死を知った。骨片と印鑑だけが残った。  
式典後、高橋さんは原爆ドームを訪ねた。「昔の広島産業奨励館で、よく父に連れて行ってもらつた場所。らせん階段があつて、そこで遊びました」  
広島銀行にも足を運んだ。屋上にある慰靈碑に献花し、手を合わせた。「70年たつても、父の顔は変わらない」と言つてくれている。高橋さんは、再び慰靈碑に手を合わせた。  
「（父は）『頑張つていいな』と言つてくれていると思います」  
高橋さんは、再び慰靈碑に手を合わせた。  
（横松敏史）

橋さんは9日後に、父親の死を知った。骨片と印鑑だけが残った。  
式典後、高橋さんは原爆ドームを訪ねた。「昔の広島産業奨励館で、よく父に連れて行ってもらつた場所。らせん階段があつて、そこで遊びました」  
広島銀行にも足を運んだ。屋上にある慰靈碑に献花し、手を合わせた。「70年たつても、父の顔は変わらない」と言つてくれている。高橋さんは、再び慰靈碑に手を合わせた。  
（横松敏史）

橋さんは9日後に、父親の死を知った。骨片と印鑑だけが残った。  
式典後、高橋さんは原爆ドームを訪ねた。「昔の広島産業奨励館で、よく父に連れて行ってもらつた場所。らせん階段があつて、そこで遊びました」  
広島銀行にも足を運んだ。屋上にある慰靈碑に献花し、手を合わせた。「70年たつても、父の顔は変わらない」と言つてくれている。高橋さんは、再び慰靈碑に手を合わせた。  
（横松敏史）